

Modulhandbuch

Bachelor-Studiengang Französische Sprache und Kultur

Inhalt

BESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS.....	3
STUDIENVERLAUFSPLAN	4
ERGÄNZUNGSBEREICH.....	5
SCHLÜSSELQUALIFIKATION:.....	5
ALLGEMEINBILDENDE GRUNDLAGEN:	5
STUDIENFACHFREMDES MODUL („STUDIUM GENERALE“):.....	5
MODUL- UND VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS.....	6
EINFÜHRUNGSMODUL.....	6
<i>Einführung in die französische Landeswissenschaft.....</i>	<i>7</i>
<i>Einführung in die französische Literaturwissenschaft.....</i>	<i>8</i>
<i>Einführung in die französische Sprachwissenschaft.....</i>	<i>9</i>
MODUL LITERATURWISSENSCHAFT I.....	10
<i>Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft.....</i>	<i>11</i>
<i>Proseminar zur französischen Literaturwissenschaft.....</i>	<i>12</i>
MODUL LANDESWISSENSCHAFT.....	13
<i>Vorlesung zur Geschichte und Identität Frankreichs / frankophoner Länder.....</i>	<i>14</i>
<i>Vorlesung zur bildenden Kunst und Musik Frankreichs / frankophoner Länder.....</i>	<i>15</i>
<i>Vorlesung zur Politik u. Medienlandschaft Frankreichs / frankophoner Länder.....</i>	<i>16</i>
MODUL SPRACHWISSENSCHAFT I.....	17
<i>Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft.....</i>	<i>18</i>
<i>Proseminar zur französischen Sprachwissenschaft.....</i>	<i>19</i>
MODUL SPRACHPRAXIS A.....	20
<i>Mündliche Sprachpraxis I.....</i>	<i>21</i>
<i>Schriftliche Sprachpraxis IA.....</i>	<i>22</i>
MODUL SPRACHPRAXIS B.....	23
<i>Schriftliche Sprachpraxis IB.....</i>	<i>24</i>
<i>Übersetzung (in die Zielsprache).....</i>	<i>25</i>
MODUL LITERATURWISSENSCHAFT II.....	26
<i>Hauptseminar zur französischen Literaturwissenschaft.....</i>	<i>27</i>
<i>Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft.....</i>	<i>28</i>
MODUL SPRACHWISSENSCHAFT II.....	29
<i>Hauptseminar zur französischen Sprachwissenschaft.....</i>	<i>30</i>
<i>Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft.....</i>	<i>31</i>
MODUL SPRACHPRAXIS C.....	32
<i>Mündliche Sprachpraxis II.....</i>	<i>33</i>
<i>Schriftliche Sprachpraxis II.....</i>	<i>34</i>
IMPRESSUM.....	35
LEGENDE.....	35

Beschreibung des Studiengangs

Name des Studiengangs			Kürzel des Studiengangs
Französische Sprache und Kultur			
Typ	Regelstudienzeit	SWS	ECTS-Credits
Bachelor-Studiengang	6 Semester	40	71
Beschreibung			
<p>Der Bachelor-Studiengang “Französische Sprache und Kultur” beinhaltet eine auf die Vermittlung sprachlich-philologischer Schlüsselqualifikationen und exemplarisch ausgewählter Kerninhalte des Fachs ausgerichtete literaturwissenschaftliche, sprachwissenschaftliche und landeswissenschaftliche Ausbildung, die durch sprachpraktische Lehrveranstaltungen gezielt berufspraktisch ausgerichtet ist. Er soll aber gleichzeitig auch auf den Übergang in einen entsprechenden Master-Studiengang vorbereiten, innerhalb dessen eine inhaltliche Verbreiterung und wissenschaftsmethodische Verfeinerung der fachwissenschaftlichen Kenntnisse und Fertigkeiten erfolgen kann; Bachelor- wie Masterstudiengang befähigen den Studierenden zum Eintritt in eine komplexere Berufspraxis ebenso wie zur Fortführung der wissenschaftlichen Qualifizierung im Rahmen eines Promotionsstudienganges. Der Bachelor-Studiengang unterscheidet sich von herkömmlichen Magister- oder Lehramtsstudiengängen nicht nur durch die Organisationsform der Modularisierung, sondern vor allem auch durch eine veränderte inhaltliche Ausrichtung aller einzelnen Lehrveranstaltungen im Sinne einer landes- und kulturwissenschaftlichen Reliefgebung.</p> <p>Die <i>literaturwissenschaftliche Ausbildung</i> zielt auf eine grundlegende Kenntnis der Literaturen Frankreichs und der frankophonen Länder, auf die Vertrautheit mit repräsentativen Autoren und Werken sowie auf eine wissenschaftliche und methodische Grundkompetenz im eigenständigen interpretierenden Umgang mit narrativen, dramatischen und lyrischen Texten. Die <i>sprachwissenschaftliche Ausbildung</i> erzieht zur Analyse des Systems vorwiegend der französischen Gegenwartssprache auf den Ebenen Phonetik/Phonologie, Morphosyntax und Lexik, zur Einsicht in die soziale und pragmatische Bedingtheit sprachlicher Kommunikation sowie zur Kenntnis ausgewählter Varietäten des Französischen. Die <i>landeswissenschaftliche Ausbildung</i>, die in Umfang und Anspruch gleichberechtigt neben Literatur- und Sprachwissenschaft rangiert, erstreckt sich auf die Vermittlung historischer, sozio-politischer und kunstwissenschaftlicher Basiskenntnisse, die die Interdependenz literarischer, sprachlicher und kultureller Gegenwartsstrukturen innerhalb Frankreichs bzw. der frankophonen Länder und Gesellschaften erst begreifbar machen. Die <i>sprachpraktische Ausbildung</i>, die auf dem Niveau eines einjährigen Fortgeschrittenkurses (entsprechend dreijähriger Schulausbildung) mit abschließendem Studieneingangstest bzw. äquivalenter Vorkenntnisse aufbaut, bezweckt den Erwerb solider Sprachkenntnisse und -fertigkeiten sowohl im gemeinsprachlichen als auch in ausgewählten fachsprachlichen Bereichen, wobei Schwerpunkte auf einem als allgemein berufsqualifizierend zu wertenden Ausschnitt der Wirtschafts-, Handels- und Mediensprache wie auch auf wissenschaftsorientierten Ausschnitten der linguistischen und literarischen Fachsprachen liegen sollen.</p> <p><i>Zugangsvoraussetzung</i> zum Studium des Bachelor-Studiengangs “Französische Sprache und Kultur” ist der Nachweis von Französisch-Sprachkenntnissen auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) mit Anteilen der Kompetenzstufe B2 vor allem in den rezeptiven Bereichen (dies entspricht etwa dem Niveau des DELF oder 300 Unterrichtsstunden); der Nachweis erfolgt durch die erfolgreiche Teilnahme an einem für alle Studierenden obligatorischen Spracheingangstest. Ohne Vorliegen dieses Nachweises können die Veranstaltungen der Module Sprachpraxis A, B und C sowie die Veranstaltungen der Module Literatur- und Sprachwissenschaft nicht besucht und keine Prüfungen für die entsprechenden Veranstaltungen abgelegt werden.</p>			

Studienverlaufsplan

6. Semester	Modul Sprachpraxis C Schriftliche Sprachpraxis II <i>Übung</i> 9 Cred. 2 SWS 3 Cred.	Modul Literaturwiss. II <i>Vorlesung zur französischen Literaturwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	Modul Sprachwiss. II <i>Vorlesung zur französischen Sprachwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	B.A.-Arbeit + 12 Cred.	
5. Semester	Mündliche Sprachpraxis II <i>Übung</i> 13 Cred. 2 SWS 3 Cred.	<i>Hauptseminar zur französischen Literaturwiss.</i> 2 SWS 5 Cred.	<i>Hauptseminar zur französischen Sprachwiss.</i> 2 SWS 5 Cred.		
4. Semester	Modul Sprachpraxis B Übersetzung (in die Zielsprache) <i>Übung</i> 13 Cred. 2 SWS 5 Cred.	Modul Sprach- (oder* Literatur-) wiss. I <i>Vorlesung zur französischen Sprachwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	<i>Proseminar zur französischen Sprachwiss.</i> 2 SWS 5 Cred.		
3. Semester	Schriftliche Sprachpraxis IB <i>Übung</i> 12 Cred. 2 SWS 3 Cred.	Modul Landeswissenschaft			
		Politik und Geschichte <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Nation und Europa <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	Kultur und Medien <i>Vorlesung</i> 2 SWS 3 Cred.	
2. Semester	Modul Sprachpraxis A Schriftliche Sprachpraxis IA <i>Übung</i> 12 Cred. 2 SWS 4 Cred.	Modul Literatur- (oder* Sprach-) wiss. I <i>Vorlesung zur französischen Literaturwiss.</i> 2 SWS 3 Cred.	<i>Proseminar zur französischen Literaturwiss.</i> 2 SWS 5 Cred.		
1. Semester	Mündliche Sprachpraxis I <i>Übung</i> 12 Cred. 2 SWS 3 Cred.	Einführungsmodul			
		Einführung in die französische Literaturwiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Einführung in die französische Sprachwiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	Einführung in die französische Landeswiss. <i>Übung</i> 2 SWS 3 Cred.	

*Zur Erläuterung: Wird im 2. Semester das Modul Literaturwissenschaft I absolviert, muß im 4. Semester das Modul Sprachwissenschaft I gewählt werden; wird im 2. Semester das Modul Sprachwissenschaft I absolviert, muß im 4. Semester das Modul Literaturwissenschaft I gewählt werden.

Ergänzungsbereich

Schlüsselqualifikation:

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Schlüsselqualifikation	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Schlüsselqualifikation im Studiengang in h	Anteil Schlüsselqualifikation im Studiengang in %
5400	240	4,4 %

Allgemeinbildende Grundlagen:

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Veranstaltungsname	Modul-kürzel	vermittelte Allgemeinbildende Grundlagen	Anteil in %	Arbeitsaufwand in h
Summe				

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in h	Anteil Allgemeinbildende Grundlagen im Studiengang in %
5400	270	5,0 %

Studienfachfremdes Modul („Studium Generale“):

DIE VERANSTALTUNGEN SIND FREI AUSZUWÄHLEN AUS DEM ANGEBOT DES FACHBEREICHS BZW. DER UNIVERSITÄT!

Arbeitsaufwand Studiengang in h	Arbeitsaufwand Fachfremde Inhalte im Studiengang in h	Anteil Fachfremde Inhalte im Studiengang in %
5400	270	5,0 %

Modul- und Veranstaltungsverzeichnis

Modulname	Modulkürzel
Einführungsmodul	
Modulverantwortliche/r	Fachbereich
Professor/in (Französische Literaturwissenschaft) bzw. Professor/in (Französische Sprachwissenschaft)	Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge	

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Einführung in die französische Landeswissenschaft	2	90	3
II	Einführung in die französ. Literaturwissenschaft	2	90	3
III	Einführung in die französische Sprachwissenschaft	2	90	3
IV				
Summe		6	270	9

Lernziele des Moduls
Das Einführungsmodul, das im ersten Studiensemester absolviert werden muss, besteht aus Übungen, die durch Wissenschaftliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter erteilt werden; in diesen Übungen werden Grundkenntnisse der drei Wissenschaftszweige vermittelt und methodische Basisfertigkeiten, etwa im Umgang mit den bibliographischen Hilfsmitteln und wissenschaftlichen Arbeitstechniken, eingeübt. Alle Einführungsübungen werden von Orientierungstutorien begleitet, die den Studienanfängerinnen und -anfängern bei der Überwindung generell studentischer wie auch fachspezifischer Orientierungsschwierigkeiten behilflich sein sollen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Einführungsmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die französische Landeswissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu landes- und kulturkundlichen Fragestellungen und Begriffen; Erwerb von Überblickskenntnissen zur Herausbildung der französischen bzw. frankophonen Nationen und zu Aspekten des französischen bzw. frankophonen Kulturbegriffs; Faktenwissen zu Geographie, Geschichte und politisch-sozialer Struktur Frankreichs bzw. der frankophonen Länder; Erwerb von exemplarischen Kenntnissen zur französischen bzw. frankophonen "Mentalität", Lebensweise sowie zur Selbst- und Fremdbeurteilung; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit wichtigen Hilfsmitteln zur Informationsgewinnung (Bibliographien, Presse, Handbücher, Internet).
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Einführungsmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die französische Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu Termini, Methoden und theoretischen Positionen der Literaturwissenschaft und zu Anwendungsmodellen für die konkrete literaturwissenschaftliche Arbeit; Erwerb von Überblickskenntnissen zu den Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder bezüglich wichtiger Epochen, Gattungen, Autoren und Werke; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliographien, Wörter- und Handbücher, elektronische Recherche); Erwerb von Grundkenntnissen zu den Problemen und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, speziell im Bereich der Literaturwissenschaft.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Einführungsmodul		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Einführung in die französische Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Deutsch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Wissenschaftliche Übung
Lernziele
Erwerb von fachwissenschaftlichen Grundkenntnissen und methodischen Grundfertigkeiten
Inhalte
Erwerb von Grundkenntnissen zu Termini, Methoden und theoretischen Positionen der Sprachwissenschaft und zu Anwendungsmodellen für die konkrete sprachwissenschaftliche Arbeit; Erwerb von Überblickskenntnissen zu charakteristischen Eigenheiten des Französischen auf den Beschreibungsebenen Phonetik/Phonologie, Morphosyntax und Lexik und zur diatopischen wie diachronischen Varianz; Erwerb von Kompetenz im Umgang mit den wichtigsten Hilfsmitteln (Bibliographien, Handbücher, Wörterbücher und Grammatiken, elektronische Recherche); Erwerb von Grundkenntnissen zu den Problemen und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, speziell im Bereich der Sprachwissenschaft.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft I		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Französische Literaturwissenschaft)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge		

Studienjahr	Dauer	Modultyp
wahlweise 1. oder 2. Zur Erläuterung: Wird im 2. Semester das Modul Literaturwissenschaft I absolviert, muß im 4. Semester das Modul Sprachwissenschaft I gewählt werden; wird im 2. Semester das Modul Sprachwissenschaft I absolviert, muß im 4. Semester das Modul Literaturwissenschaft I gewählt werden.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Spracheingangstest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft	2	90	3
II	Proseminar zur französischen Literaturwissenschaft	2	150	5
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernziele des Moduls
Das Aufbaumodul zur französischen Literaturwissenschaft erstreckt sich über ein Semester und besteht aus einer Überblicksvorlesung zu einer repräsentativen Epoche oder Gattung der Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder sowie einem thematisch abgestimmten Proseminar, das durch eine Wissenschaftliche Mitarbeiterin bzw. einen Mitarbeiter des mit der Vorlesung betrauten Professors angeboten wird.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
wahlweise 2. oder 4.	jährlich	Deutsch / Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Epochen oder Gattungen der Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder und zu ihrer Einbettung in geistes- und kulturgeschichtliche Zusammenhänge. Die Auswahl der behandelten Epoche(n) oder Gattung(en) erfolgt nach dem Grundsatz des Exemplarischen, so dass die an Beispielen erarbeitete methodische Kompetenz im interpretierenden Umgang mit dem literarischen Text grundsätzlich übertragbar ist auf beliebige andere Texte und die Erschließung anderer Epochen und Gattungen der Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder jederzeit ermöglicht.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Proseminar zur französischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
wahlweise 2. oder 4.	jährlich	Deutsch / Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	127,5	150	5

Lehrform
Seminarübung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Autoren und Werken aus dem durch die Vorlesung abgesteckten Bereich einer ausgewählten Epoche oder Gattung der Literaturen Frankreichs bzw. der frankophonen Länder; Einführung in die interpretierende Lektüre von Ganztexten unter Heranziehung unterschiedlich positionierter Sekundärliteratur; Bewusstmachung der Vielfalt unterschiedlicher literaturtheoretischer Ansätze und Methoden innerhalb der frankophonen Literaturwissenschaft in Vergangenheit und Gegenwart.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten) oder schriftliche Hausarbeit; über die Prüfungsform entscheidet der oder die Lehrende und setzt die Studierenden zu Anfang des Semesters darüber in Kenntnis.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Französische Literaturwissenschaft) bzw. Professor/in (Französische Sprachwissenschaft)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge		

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur Geschichte und Identität Frankreichs / frankophoner Länder	2	90	3
II	Vorlesung zur bildenden Kunst und Musik Frankreichs / frankophoner Länder	2	90	3
III	Vorlesung zur Politik und Medienlandschaft Frankreichs / frankophoner Länder	2	90	3
IV				
Summe		6	270	9

Lernziele des Moduls
Das Aufbaumodul zur französischen Landeswissenschaft, das im dritten Studiensemester angesiedelt ist, umfasst drei Vorlesungen, die von den mit der Französisistik befassten Professoren im Bereich der Romanistik angeboten werden. Das gemeinsame Lernziel aller Vorlesungen reicht über die Vermittlung von Faktenwissen in landeswissenschaftlichen Fragestellungen hinaus und besteht in der Bewusstmachung der Verknüpfung von geschichtlichen, künstlerischen und politischen Entwicklungssträngen mit der Literatur und Sprache Frankreichs bzw. der frankophonen Länder.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur Geschichte und Identität Frankreichs / frankophoner Länder		
Lehrende	Fach	Lehrinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Deutsch / Französisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von landeswissenschaftlichen Detailkenntnissen und der Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Epochen der Geschichte Frankreichs bzw. der frankophonen Länder; Einführung in die Problematik der Suche Frankreichs bzw. der frankophonen Länder nach Identität und kulturellem Standort im europäischen wie globalen Kontext; Einführung in die Arbeit mit historischen Quellen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur bildenden Kunst und Musik Frankreichs / frankophoner Länder		
Lehrende	Fach	Lehrinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Deutsch / Französisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von landeswissenschaftlichen Detailkenntnissen und der Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu wichtigen Werken der französischen bzw. frankophonen Malerei, Architektur, Bildhauerei und Musik; Erwerb von Grundkenntnissen zur Einordnung der französischen bzw. frankophonen Kunst in Tendenzen und Richtungen der Kunst- und Geistesgeschichte Frankreichs bzw. der frankophonen Welt.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Landeswissenschaft		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur Politik u. Medienlandschaft Frankreichs / frankophoner Länder		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Deutsch / Französisch	

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb von landeswissenschaftlichen Detailkenntnissen und der Fertigkeit zu interdisziplinärer Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu Sozialstruktur, politischen Institutionen und Medienlandschaft des heutigen Frankreich bzw. der frankophonen Länder; Einführung in die reflektierte Auseinandersetzung mit sozialen Problemen der französischsprachigen Länder im europäischen wie globalen Kontext; Einführung in die regelmäßige Beschäftigung mit französischsprachigen Medien (vor allem Presse, Film und Fernsehen) als Voraussetzung für die kontinuierliche individuelle Medienrezeption im weiteren Verlauf des Studiums.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft I		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Französische Sprachwissenschaft)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge		

Studienjahr	Dauer	Modultyp
wahlweise 1. oder 2. Zur Erläuterung: Wird im 2. Semester das Modul Literaturwissenschaft I absolviert, muß im 4. Semester das Modul Sprachwissenschaft I gewählt werden; wird im 2. Semester das Modul Sprachwissenschaft I absolviert, muß im 4. Semester das Modul Literaturwissenschaft I gewählt werden.	1 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Spracheingangstest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft	2	90	3
II	Proseminar zur französischen Sprachwissenschaft	2	150	5
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernziele des Moduls
Das Aufbaumodul zur französischen Sprachwissenschaft erstreckt sich über ein Semester und besteht aus einer Überblicksvorlesung zu einer Beschreibungsebene des französischen Sprachsystems bzw. einer auf die Analyse des Französischen und seiner Varietäten anwendbaren Methode sowie einem thematisch abgestimmten Proseminar, das durch einen Wissenschaftliche Mitarbeiterin bzw. einen Mitarbeiter des mit der Vorlesung betrauten Professors angeboten wird.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
wahlweise 2. oder 4.	jährlich	Deutsch / Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Erwerb erweiterter und vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Beschreibungsebenen des französischen Sprachsystems (Phonetik/Phonologie, Morphosyntax, Lexik), zu ausgewählten Methoden der französischen Sprachwissenschaft (insbesondere zu der mit der Handlungsdimension von Sprache befassten Pragmalinguistik bzw. zu der mit dem Kulturphänomen Text beschäftigten Textlinguistik) oder zu ausgewählten Varietäten des Französischen in ihrem Zusammenhang mit dem sprachexternen Kontext der Zeit. Die Auswahl der behandelten Beschreibungsebene(n), Methode(n) oder Varietät(en) erfolgt nach dem Grundsatz des Exemplarischen, so dass die an Beispielen erarbeitete methodische Kompetenz im analysierenden Umgang mit dem sprachlichen Phänomen grundsätzlich übertragbar ist auf beliebige andere Phänomene und die Erschließung anderer Bereiche der französischen Sprachwissenschaft jederzeit ermöglicht.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft I		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Proseminar zur französischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
wahlweise 2. oder 4.	jährlich	Deutsch / Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	127,5	150	5

Lehrform
Seminarübung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Teilproblemen aus dem durch die Vorlesung abgesteckten Bereich einer ausgewählten Beschreibungsebene oder Varietät des Französischen bzw. einer sprachwissenschaftlichen Methode; Einführung in die Benutzung unterschiedlich strukturierter Sekundärliteratur und grammatikographischer wie lexikographischer Quellen sowie in die Auswertung unterschiedlicher Korpora; Bewusstmachung der Vielfalt unterschiedlicher methodischer Ansätze innerhalb der französischen Sprachwissenschaft in Vergangenheit und Gegenwart.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 60 Minuten) oder schriftliche Hausarbeit; über die Prüfungsform entscheidet der oder die Lehrende und setzt die Studierenden zu Anfang des Semesters darüber in Kenntnis.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Lektor/in (Französisch)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge		

Studienjahr	Dauer	Modultyp
1.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Spracheingangstest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Mündliche Sprachpraxis I	2	90	3
II	Schriftliche Sprachpraxis IA	2	120	4
III				
IV				
Summe		4	210	7

Lernziele des Moduls
In dem sich über das erste Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen sollen die Studierenden grundlegende Fähigkeiten zum normgerechten rezeptiven und produktiven Gebrauch des Französischen erwerben. Dabei wird besonderer Wert auf die Erweiterung des Wortschatzes zu gesellschaftsrelevanten Themen gelegt. Erreichen des Niveaus B2 des Europäischen Referenzrahmens.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Mündliche Sprachpraxis I		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
1.	jährlich	Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Erweiterung sprachlicher Kenntnisse und kommunikativer Sprachkompetenzen. Ziel der Übung ist die Stärkung der Anwendungsorientierung und der interkulturellen Handlungsfähigkeit und ein Erreichen des Niveaus B2 des Europäischen Referenzrahmens.
Inhalte
Ausweitung der kommunikativen Kompetenzen durch Erweiterung lexikalischer, phonologischer syntaktischer bzw. morphosyntaktischer Kenntnisse sowie soziolinguistischer und pragmatischer Komponenten des Französischen. Aktive Anwendung der Sprache in unterschiedlichen gemeinsprachlichen Kommunikationssituationen. Strukturierung der Rede, Beherrschung der korrekten als Norm geltenden Aussprache und der Regeln der Prosodie.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleinere Aufgaben (z.B. Kurzreferate), mündliche Prüfung (Dauer: 15 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis A		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Schriftliche Sprachpraxis IA		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
2	jährlich	Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	97,5	120	4

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Erweiterung sprachlicher Kenntnisse und kommunikativer Sprachkompetenzen im Bereich der schriftlichen Ausdrucksfähigkeit: Sichere Anwendung der Regeln der Schriftsprache; Fähigkeit, wohlgeformte Sätze und logisch strukturierte Texte zu erzeugen. Hinführung zu selbständigem Lernen durch Anwendung von Lernstrategien und den zielgerichteten Gebrauch von Hilfsmitteln. Erreichen des Niveaus B2 des Europäischen Referenzrahmens.
Inhalte
Grundregeln der Rechtschreibung, Zeichensetzung, Gestaltung von Sätzen und Texten entsprechend der geltenden französischen Norm. Systematische Behandlung wichtiger Bereiche der Syntax und Morphosyntax unter Berücksichtigung semantischer Aspekte: Modus, Tempus, Numerus/Person, Aspekt, Valenz, Kongruenz, Infinitiv, Reflexivverben, Passiv-/Aktivform.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleinere Aufgaben (z.B. Verfassen kleinerer Texte), Klausur (Dauer: 60 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Lektor/in (Französisch)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge		

Studienjahr	Dauer	Modultyp
2.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Spracheingangstest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Schriftliche Sprachpraxis IB	2	90	3
II	Übersetzung (in die Zielsprache)	2	150	5
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernziele des Moduls
In dem sich über das zweite Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen sollen die Studierenden ihre Kenntnisse und Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Französischen vertiefen und im Bereich der in besonderer Weise berufsrelevanten Übersetzung in die Zielsprache anwenden. Ziel der Moduls ist die Betreuung der Studierenden auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens für Sprachen und eine erste Annäherung an das Niveau C1.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Schriftliche Sprachpraxis IB		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
3.	jährlich	Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Erweiterung kommunikativer Sprachkompetenzen im Bereich der schriftlichen Ausdrucksfähigkeit: Kenntnis und sichere Anwendung der Regeln der Schriftsprache, Fähigkeit wohlgeformte Sätze und logisch strukturierte Texte zu erzeugen. Erreichen des Niveaus B2 des Europäischen Referenzrahmens.
Inhalte
Ausbau der Rechtschreibung, Zeichensetzung, Produktion von Sätzen und Gestaltung von Texten entsprechend der geltenden französischen Norm. Systematische Behandlung wichtiger Bereiche der Syntax und der Morphosyntax unter Berücksichtigung semantischer Aspekte: Adjektiv, Adverb, Determinanten, Wortstellung im Satz, Satztypen, komplexe Strukturen des Satzgefüges (Grund-, Folge-, Ursache-, Wirkungs-, Bedingungs- und Folge-Beziehungen, Gebrauch der Konnektoren auf Satz- und Textebene, Relativsatz, Präpositionalphrase, Pronomen, etc.).
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleinere Aufgaben (z.B. Verfassen kleinerer Texte), Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis B		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Übersetzung (in die Zielsprache)		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
4.	jährlich	Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	127,5	150	5

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Erwerb translatorischer sprachpraktischer Kenntnisse und -fertigkeiten unter der Perspektive berufspraktischer wie auch wissenschaftsbezogener Qualifizierung.
Inhalte
Beherrschung der grundlegenden morphosyntaktischen, lexikalischen und stilistischen Strukturen des Französischen und der elementaren Techniken der Übertragung aus der Mutter- in die Fremdsprache; Einsicht in die Kulturspezifika des zu übersetzenden Textes und in die Notwendigkeit des Einsatzes pragmatischer Techniken zur Verständlichmachung des Translates in der Zielsprache.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleinere Aufgaben (z.B. kürzere Übersetzungen), Klausur (Dauer: 90 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft II		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Französische Literaturwissenschaft)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge		

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Spracheingangstest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Hauptseminar zur französ. Literaturwissenschaft	2	150	5
II	Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernziele des Moduls
Dieses die fachwissenschaftliche Beschäftigung mit dem Französischen abrundenden Vertiefungsmodul, das sich über das letzte Studienjahr des Bachelor-Studiengangs erstreckt, besteht aus einer weiteren Überblicksvorlesung und einem thematisch darauf abgestimmten Hauptseminar, in dem die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung der Studierenden mit ausgewählten Problembereichen des betreffenden Wissenschaftszweiges eingeübt werden soll.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Hauptseminar zur französischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Deutsch / Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	127,5	150	5

Lehrform
Seminarübung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins als Vorbereitung für die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlichen Gegenständen.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu repräsentativen Autoren und Werken aus dem Bereich der literaturwissenschaftlichen Vorlesung. Wenn das Hauptseminar gleichzeitig zur Vorbereitung der Bachelor-Arbeit dient, steht zusätzlich die intensivierende Einübung der im Zusammenhang mit der Erstellung einer wissenschaftlichen Arbeit benötigten Kenntnisse und Fertigkeiten im Vordergrund: Beherrschung von Literaturrecherche und Korpusauswertung, Fähigkeit zur strukturierenden Synthese komplexer Sachverhalte und Theoriegeflechte, Ausdrucksfähigkeit und aktive Beherrschung wissenschaftlich-fachsprachlicher Syntax, in der Muttersprache ebenso wie im Französischen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten) oder schriftliche Hausarbeit; über die Prüfungsform entscheidet der oder die Lehrende und setzt die Studierenden zu Anfang des Semesters darüber in Kenntnis.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Literaturwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur französischen Literaturwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Deutsch / Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Die Auswahl der durch die literaturwissenschaftliche Vorlesung behandelten Epoche oder Gattung erfolgt in Abstimmung mit den Themen der entsprechenden Vorlesung im Modul Literaturwissenschaft I: Es wird in jedem Fall ein anderes, komplementäres Thema angeboten, so dass die Studierenden innerhalb der Literaturwissenschaft zu einer wesentlichen Verbreiterung der Kenntnisse und methodischen Fertigkeiten gelangen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft II		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Professor/in (Französische Sprachwissenschaft)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge		

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Spracheingangstest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Hauptseminar zur französ. Sprachwissenschaft	2	150	5
II	Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	240	8

Lernziele des Moduls
Dieses die fachwissenschaftliche Beschäftigung mit dem Französischen abrundenden Vertiefungsmodul, das sich über das letzte Studienjahr des Bachelor-Studiengangs erstreckt, besteht aus einer weiteren Überblicksvorlesung und einem thematisch darauf abgestimmten Hauptseminar, in dem die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung der Studierenden mit ausgewählten Problembereichen des betreffenden Wissenschaftszweiges eingeübt werden soll.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Hauptseminar zur französischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Deutsch / Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	127,5	150	5

Lehrform
Seminarübung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Detailkenntnisse unter besonderer Berücksichtigung der Schulung des Methodenbewusstseins als Vorbereitung für die eigene wissenschaftliche Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlichen Gegenständen.
Inhalte
Erwerb vertiefter Kenntnisse zu Teilproblemen aus dem Bereich der sprachwissenschaftlichen Vorlesung. Wenn das Hauptseminar gleichzeitig zur Vorbereitung der Bachelor-Arbeit dient, steht zusätzlich die intensivierende Einübung der im Zusammenhang mit der Erstellung einer wissenschaftlichen Arbeit benötigten Kenntnisse und Fertigkeiten im Vordergrund: Beherrschung von Literaturrecherche und Korpusauswertung, Fähigkeit zur strukturierenden Synthese komplexer Sachverhalte und Theoriegeflechte, Ausdrucksfähigkeit und aktive Beherrschung wissenschaftlich-fachsprachlicher Syntax, in der Muttersprache ebenso wie im Französischen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 90 Minuten) oder schriftliche Hausarbeit; über die Prüfungsform entscheidet der oder die Lehrende und setzt die Studierenden zu Anfang des Semesters in Kenntnis.
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachwissenschaft II		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Vorlesung zur französischen Sprachwissenschaft		
Lehrende	Fach	Lehrinheit
Professoren / Professorinnen / Habilitierte	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Deutsch / Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Vorlesung
Lernziele
Erwerb fachwissenschaftlicher Überblicks- und Detailkenntnisse unter der Perspektive der exemplarischen Übertragbarkeit auf andere Gebiete der Fachwissenschaft.
Inhalte
Die Auswahl der durch die sprachwissenschaftliche Vorlesung behandelten Beschreibungsebene, Methode oder Varietät erfolgt in Abstimmung mit den Themen der entsprechenden Vorlesung im Modul Sprachwissenschaft I: Es wird in jedem Fall ein anderes, komplementäres Thema angeboten, so dass die Studierenden innerhalb der Sprachwissenschaft zu einer wesentlichen Verbreiterung der Kenntnisse und methodischen Fertigkeiten gelangen.
Studien-/Prüfungsleistung
Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis C		
Modulverantwortliche/r		Fachbereich
Lektor/in (Französisch)		Geisteswissenschaften / Romanistik
Verwendung in Studiengänge		

Studienjahr	Dauer	Modultyp
3.	2 Semester	

Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Empfohlene Voraussetzungen
Spracheingangstest	

Zugehörige Lehrveranstaltungen:

Nr.	Veranstaltungsname	SWS	Arbeitsaufwand in h	ECTS-Credits
I	Mündliche Sprachpraxis II	2	90	3
II	Schriftliche Sprachpraxis II	2	90	3
III				
IV				
Summe		4	180	6

Lernziele des Moduls
In dem sich über das dritte Studienjahr erstreckenden Modul mit seinen zwei obligatorischen Sprachkursen sollen die Studierenden ihre Kompetenzen im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Französischen perfektionieren und in exemplarisch ausgewählten berufsfeldbezogenen Kommunikationssituationen und Bereichen anwenden. Die Fähigkeit zu eigenständiger Arbeit und autonomen Lernen soll erreicht werden. Ziel des Moduls ist das Erreichen einer Sprachkompetenz auf dem Niveau C1 des Europäischen Referenzrahmens in allen Fertigungsbereichen.

Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote
Es findet keine gesonderte Modulprüfung statt, sondern Lehrveranstaltungsprüfungen; die Modulnote ergibt sich aus dem arithmetischen Mittel der Lehrveranstaltungsnoten.

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis C		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Mündliche Sprachpraxis II		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
5.	jährlich	Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Erreichen des Niveaus C1 des Europäischen Referenzrahmens.
Inhalte
Vertiefung der kommunikativen Kompetenzen durch ständige Anwendung der grundlegenden grammatischen und lexikalischen Strukturen des Französischen im Rahmen komplexer fach- und gemeinsprachlicher Kommunikationssituationen zur Vorbereitung auf sprachliche Anforderungen der Berufspraxis: Autonome Recherchearbeit, Produktion verschiedener Texte und Textsorten, Präsentation systematisch strukturierter Vorträge, Argumentieren, Kommentieren von Medienberichten.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleinere Aufgaben (z.B. Kurzreferate), mündliche Prüfung (Dauer: 15 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Modulname		Modulkürzel
Modul Sprachpraxis C		
Veranstaltungsname		Veranstaltungskürzel
Schriftliche Sprachpraxis II		
Lehrende	Fach	Lehreinheit
alle Lehrenden der Lehreinheit	Französisch	Romanistik

Semester	Turnus	Sprache	Voraussetzungen
6.	jährlich	Französisch	Spracheingangstest

SWS	Präsenzstudium	Eigenstudium	Arbeitsaufwand	ECTS-Credits
2	22,5	67,5	90	3

Lehrform
Sprachpraktische Übung
Lernziele
Erreichen des Niveaus C1 des Europäischen Referenzrahmens.
Inhalte
Bearbeitung von anspruchsvollen Texten auch wissenschaftlicher Art bis hin zu Fachtexten, die die Studierenden in die Lage versetzen, den Anforderungen eines weiterführenden Hochschulstudiums im In- oder Ausland oder einer beruflichen Tätigkeit gerecht zu werden. Weitere Differenzierung (Ausbau) der lexikalischen, grammatischen und semantischen Kompetenz unter Berücksichtigung soziolinguistischer und pragmatischer Implikationen. Selbständiges Verfassen von gegliederten kohärenten Texten zu ausgewählten Themen aus allen Studienbereichen. Einübung translatorischer Techniken.
Studien-/Prüfungsleistung
Aktive Teilnahme, kleinere Aufgaben (z.B. Verfassen komplexerer Texte), Klausur (Dauer: 45 Minuten)
Literatur
Die Literaturangaben werden in jeweils aktualisierter Form den Studierenden vor Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.
Weitere Informationen zur Veranstaltung

Impressum

Universität Duisburg-Essen
Fachbereich Geisteswissenschaften
Romanistik
Programmverantwortlicher: Prof. Dr. Alf Monjour
Campus Duisburg
D-47048 Duisburg

Tel. +49 203 379 2613/14
Fax +49 203 379 3791
Email alf.monjour@uni-due.de

Die aktuelle Version des Modulhandbuchs ist zu finden unter:

www.uni-duisburg-essen.de/.....

Rechtlich bindend ist die Prüfungsordnung.

Legende

Sem.	=	Semester der Veranstaltung
P	=	Pflichtlehrveranstaltung
WP	=	Wahlpflichtlehrveranstaltung
V	=	Vorlesung
Ü	=	Übung
Pr.	=	Praktikum
SWS	=	Semesterwochenstunden
Cr.	=	Anrechnungspunkte (Credits)